



GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

Animación, recreación y promoción de actividades físicas, deportivas y expresivas

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Denominación (español/inglés): Animación, recreación y promoción de actividades físicas, deportivas y expresivas		
Módulo: Gestión y recreación deportiva		
Código: 202411221	Año del plan de estudio: 2010	
Carácter: Obligatorio	Curso académico: 2016-2017	
Créditos: 6	Curso: 4º	Semestre: 7º
Idioma de impartición: Español		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE DEL/A COORDINADOR/A: Cristina Conde García				
CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Ciencias de la Educación/Educación Física, Música y Artes Plásticas				
ÁREA: Didáctica de la Expresión Corporal				
Nº DESPACHO: 21	E-MAIL: cristina.conde@dempc.uhu.es			Telf.:
URL WEB:				
HORARIO TUTORÍAS PRIMER SEMESTRE:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	9:30-12:30		11:00-12:00	9:00-11:00
HORARIO TUTORÍAS SEGUNDO SEMESTRE:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	9:30-12:30		11:00-12:00	9:00-11:00
OTRO PROFESORADO:				
Nombre y apellidos: Daniel Medina Rebollo				
Centro/Departamento: Facultad de Ciencias de la Educación/Educación Física, Música y Artes Plásticas				
Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal				
Nº Despacho: 21	E-mail: medina@dempc.uhu.es			Telf.:
URL WEB:				
HORARIO TUTORÍAS PRIMER SEMESTRE:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:30-12:30		11:00-12:00	9:00-11:00	9:30-12:30

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Ninguno

COMPETENCIAS:

a. Generales (G):

G1. Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que, partiendo de la base de la educación secundaria general, alcance un nivel que incluya conocimientos procedentes de la vanguardia del ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

G2. Aplicar conocimientos adquiridos a su trabajo de forma profesional y poseer las competencias necesarias para la elaboración y defensa de argumentos y de resolución de problemas dentro del área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

G3. Reunir e interpretar datos relevantes en el área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte que permitan emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

G4. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

G5. Poseer habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

b. Transversales (T):

c. Específicas (E): E3, E5, E8, E9, E14, E28, E29, E30

E3 - Aplicar las tecnologías de la información y la comunicación al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

E5. Conocer y comprender los efectos de la práctica de actividad física sobre los aspectos físicos, psicológicos y sociales del ser humano.

E8. Desarrollar habilidades de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo en el marco de la actividad física y el deporte.

E9. Conocer y comprender las bases que aporta la educación física a la formación de las personas.

E14. Conocer y comprender la estructura y función de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana.

E 28. Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte.

E29. Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas de actividades físico-deportivas.

E30. Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad físico-deportiva-recreativa.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Adquirir conceptos, recursos, estrategias y juegos para diseñar e intervenir en programas de actividad físico-deportiva contextualizados.
- Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos de la asignatura a la realidad práctica que van a encontrar en su desarrollo profesional.
- Fomentar la capacidad de aprendizaje autónomo analizando y descubriendo los conocimientos de la asignatura de forma crítica y reflexiva.
- Partir de las experiencias previas del alumnado promoviendo la capacidad de innovación en el ámbito de la actividad físico-deportiva.

METODOLOGÍA

Número de horas de trabajo del alumno:

Nº de Horas en créditos ECTS:	150
• Clases Grupos grandes:	25
• Clases Grupos reducidos:	20
• Trabajo autónomo o en tutoría:	105

ACTIVIDADES FORMATIVAS

	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clase magistral.	10	10
Realización de actividades de análisis, debate y reflexión colectiva sobre cuestiones propias de la materia.	10	10
Presentación de trabajos por parte de los estudiantes, y análisis, puesta en común, evaluación colectiva... de los resultados de dichos trabajos.	10	10
Prácticas en las instalaciones deportivas relativas al desarrollo y aplicación de los contenidos prácticos (y, en su caso, teóricos) por parte del profesor y estudiantes.	15	15
Estudio independiente del estudiante y preparación de trabajos, análisis de documentos escritos y exámenes.	90	0
Asistencia y participación en seminarios-tutorías en grupos pequeños o individuales.	15	0

La parte teórica se desarrollará contando con la participación diaria del alumno, proponiendo en función del objetivo de cada sesión, actividades de exposición oral y/o escrita, individuales y/o grupales, debates, preguntas, grupos de trabajo, lecturas, reflexión, mapas conceptuales, etc. Asimismo se buscará el apoyo de diferentes recursos audiovisuales como presentaciones en ordenador, transparencias, vídeos y navegación por internet. Se comenzarán las sesiones con un resumen del tema anterior, se desarrollarán los contenidos a través de distintas estrategias metodológicas y se finalizará destacando lo más relevante del día.

Las clases prácticas se relacionarán con las teóricas con el objetivo de aplicarlas en situaciones de simulación (utilizando distintos diseños de sesiones) en la que el alumnado participará de manera activa. Se comenzará con la descripción de los objetivos, se desarrollará la sesión de simulación y se finalizará con unas reflexiones que relacionen la práctica con la teoría.

Asimismo se fomentará la participación en tutorías individuales y colectivas, así como la virtualización de información a través del Campus Virtual de la Universidad de Huelva.

METODOLOGÍAS DOCENTES:

Sesiones académicas teóricas	X	Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X	Trabajos en grupo	X
Lecturas obligatorias		Estudio de casos, supuestos prácticos	X
Role-playing	X	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	X	Proyectos de investigación	X

Se propone un modelo activo, en el que el estudiante participe en la construcción de su propio conocimiento, y un modelo de aprendizaje significativo donde los nuevos conocimientos conecten con los intereses del alumnado y sus conocimientos previos. Esto implica utilizar fundamentalmente, métodos de enseñanza centrados en el alumno en los que la participación de éste en la toma de decisiones, o sus posibilidades de creación, sea cada vez mayor. Esto exigirá la capacitación previa para lograr un aprendizaje autónomo, dotando al alumnado de las herramientas necesarias para ello. El rol del profesor será el de facilitador de los conocimientos gestionando el proceso de aprendizaje de los alumnos.

TEMARIO DESARROLLADO

1. Aproximación a la evolución de los antecedentes históricos de las actividades del ocio, el tiempo libre, las actividades físicas-deportivas y recreativas.
2. Intervención de la figura del animador en diferentes ámbitos de actuación.
3. La comunicación en la animación deportiva.
4. La resolución de conflictos en la animación deportiva.
5. Técnicas y estrategias de dinamización de actividades físico-deportivas y recreativas.
6. Diseño de jornadas deportivas-recreativas.
7. El proyecto de animación de actividades físico-deportivas.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

• General:

- Ferrando, M. G. (2006). Postmodernidad y deporte: entre la individualización y la masificación: encuesta sobre hábitos deportivos de los españoles, 2005 (Vol. 38). CIS.
- Ferreres, J. O. (2004). La animación deportiva, el juego y los deportes alternativos. Inde.
- Fraile, A., & de Diego, R. (2006). Motivaciones de los escolares europeos para la práctica del deporte escolar. Un estudio realizado en España, Italia, Francia y Portugal. Revista internacional de sociología, 64(44), 85-109.
- Gil Morales, P.A. (2003). Animación y dinámica de grupos deportivos. Manual para la enseñanza y la animación. Sevilla: Wanceulen.
- Heinemann, K. (2001). Los valores del deporte. Una perspectiva sociológica. Apunts, 64, 17-25.
- Hellín, P., Moreno, J. A., & Rodríguez, P. L. (2004). Motivos de práctica físico-deportiva en la Región de Murcia.
- Mendoza, J. M. Á. (2004). El deporte escolar en el siglo XXI: análisis y debate desde una perspectiva europea (Vol. 206). A. F. Aranda (Ed.). Graó.
- Montávez, M. y Zea, M.J. (2009). Jugando con arte. Re-Creación Expresiva. En E. Montes (Coord.), Dinámicas y estrategias de re-creación. Más allá de la actividad físico-deportiva (pp 143-178). Barcelona: Graó.
- Padilla, J. S., Buñuel, P. S. L., & Trillo, M. D. (2003). Instalaciones deportivas en el ámbito escolar. Servicio de Publicaciones.
- Plan integral para la actividad física y el deporte. Consejo Superior de Deportes, 2010.
- Rebollo, J. A. (2007). La Práctica físico-deportiva-recreativa como alternativa para el ocio. Wanceulen: Educación Física Digital, (3), 2.

- Rebollo, J. A. (2011). Deporte y recreación. Habilidad motriz: Revista de ciencias de la actividad física y del deporte, (37), 5-11.
- Rebollo, J. A. (2001). Deporte para todos. Huelva: Diputación Provincial.
- Rebollo, J. A. (2001). La Formación del Animador de Deporte para Todos: Diseño y Evaluación. EditorEAE, 2012.
- Rebollo, J. A. (2009). La práctica físico-deportiva-recreativa como alternativa para el ocio.
- Sanmartín, M. G. (2004). El valor del deporte en la educación integral del ser humano. Revista de educación, 335, 105-126.
- Waichman, P. A. (2006). Animación, tiempo libre y recreación: de la manipulación a la libertad. In Perspectivas actuales de la animación sociocultural: cultura, tiempo libre y participación social (pp. 33-50). Editorial CCS.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

1. Evaluación presencial: Valoración global de conocimientos, actitudes e intereses de los alumnos/as respecto a la materia objeto de estudio a través de diferentes pruebas cognitivas, actitudinales y estrategias profesionales específicas.

Actividades evaluativas:

La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de las siguientes actividades:

1. Se va a desarrollar una evaluación continua en la que se tendrá en cuenta la asistencia, la puntualidad y la participación. A la suma de todo lo anterior se otorgará un 10% de la nota final de la asignatura.
2. Se encargará a los alumnos cada dos/tres semanas la realización de un pequeño trabajo de clase (entrevistas, tareas...) que supondrán un 20% de la nota final de la asignatura.
3. Dentro de la asignatura habrá que realizar un trabajo teórico-práctico que estará dividido en dos partes. Las suma de las dos partes supondrá un 40% de la nota final de la asignatura:
 - a. Trabajo teórico-práctico I: diseñar y poner en práctica una sesión de recreación (sesión de recreación (10%) + Puesta en práctica (10%).
 - b. Trabajo teórico-práctico II: Llevar a cabo la actividad turista deportivo (20%)
4. Se realizará un examen final que supondrá el 30% de la nota final (habrá que sacar una nota ≥ 5 para hacer media con el resto de apartados del sistema de evaluación). Los exámenes se realizarán buscando una correcta comprensión de los contenidos por parte del alumno, no obstante, habrá contenidos que por su naturaleza no sean susceptibles de interpretación.

En el caso de incluir en el examen preguntas tipo test, las características de estas serán:

- a. Habrá cuatro alternativas de respuesta de las que solamente una será correcta.
- b. Cada dos respuestas incorrectas, se restará una pregunta correcta.
- c. Las preguntas no contestadas no restarán puntuación.

Tanto en los exámenes como en los trabajos, será preciso la utilización de una correcta ortografía y expresión oral y escrita.

Actividad evaluativa	Valoración %
Asistencia, puntualidad, participación e interés	10%
Trabajos de clase	20%
Trabajo teórico-práctico	40%
Examen	30%

2. Evaluación según Art.9: Examen cuatrimestral del contenido íntegro de la materia, recogido en el temario y en la bibliografía general, partiendo siempre de las orientaciones temáticas y metodológicas indicadas en las clases. El ejercicio se valorará de 0-10 y contendrá 5 cuestiones teórico-prácticas.

Para el alumnado que pueda acogerse al artículo 9 de la normativa de evaluación de los grados de la Universidad de Huelva, la evaluación consistirá en un examen teórico y otro práctico sobre el temario recogido en la guía de la asignatura. Para ello, los profesores facilitarán, siempre que sea necesario y previa la oportuna acreditación, la realización de las pruebas o exámenes, así como las actividades obligatorias en fecha distinta de aquella para la que estén convocados reglamentariamente.

Las **convocatorias "extraordinarias"** serán evaluadas mediante un único examen escrito.

• **Técnicas e instrumentos de evaluación**

- Asistencia y puntualidad: hoja de control.
- Interés y participación: hoja de observación.
- Tareas de clase: presentación, estructura, expresión escrita y ortografía, y contenido.
- Trabajos teórico-prácticos: presentación, estructura, expresión escrita y ortografía, y contenido.
- Examen.

Criterios de evaluación y calificación:

Se valorarán los siguientes aspectos:

- La capacidad de aplicar los conocimientos a situaciones reales.
- La destreza mostrada al analizar los conocimientos de forma reflexiva.
- Los conocimientos mostrados para planificar propuestas de actividades físico-deportivas.
- El análisis de las tareas motrices y su diseño.
- La iniciativa y la capacidad de aprender autónomamente.
- El trabajo en equipo.
- La comunicación oral y escrita.
- La creatividad y capacidad de innovación.
- El esfuerzo y la ilusión por la asignatura y por la carrera.



MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO

- Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva tanto en clase como en tutoría.
- Uso de la plataforma de teleformación (Moodle) para mantener informado al alumnado y poder consultar documentación, así como crear foros, etc.
- Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: tutorías virtuales.
- Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual).
- Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo.

ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL PRIMER SEMESTRE

SEMANA	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Nº de horas de trabajo del alumnado
	Gran Grupo	Grupo reducido		Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B						
26-30 septiembre	2	1	1	Tema 1					5
3-7 octubre	2	1	1	Tema 1		1	2		5
10-14 octubre	1			Tema 2					5
17-21 octubre	2	1	1	Tema 2		1	2		5
24-28 octubre	2			Tema 3					5
31 octubre-4 noviembre	1	1	1	Tema 3		1	2		5
7-11 noviembre	2			Tema 4					5
14-18 noviembre	2	1	1	Tema 4		1	2		5
21-25 noviembre	2			Tema 5					5
28 noviembre-2 diciembre	1	1	1	Tema 5		2	2		5
5-9 diciembre	1			Tema 6					5
12-16 diciembre	2	1	1	Tema 6		2	2		5
19-22 diciembre	1	1	1	Tema 6					5
23 diciembre-8 enero	Vacaciones Navidad								
9-13 enero	1	1	1	Tema 7		2	2		5
16-23 enero	2	1	1	Tema 7		2	2	2	5
Total horas	25	10	10			12	16	2	75

Días festivos: 12 de octubre (fiesta nacional de España), 1 de noviembre (día de Todos los Santos); 6 de diciembre (día de la Constitución), 8 de diciembre (día de la Inmaculada)